



























FILL TECH 2K EVO

TABELLA MISCELAZIONE

	BASE PRODOTTO	RESINA ACRILICA		PISTOLA A CADUTA ∅	R: 1,7 – 1,9 mm I: 1,5 – 1,7 mm B: 1,3 – 1,4 mm
	VOC	RIEMPITIVO: 438 g/l ISOLANTE: 535 g/l		PISTOLA AD ASPIRAZIONE ∅	R: 1,7 – 1,9 mm I: 1,5 – 1,7 mm B: 1,3 – 1,4 mm
	RESIDUO SECCO	R: 73% I: 64% B: 64%		PRESSIONE ARIA	R: 2 – 3 bar I: 2 – 2,5 bar B: 2 – 2,5 bar
	RESA	R: 9 mq/L I: 12/18 mq/L B: 16/18 mq/L		MANI	2 Incrociate intervallo 5-6 min
	COLORI	GRIGIO; NERO; BIANCO		APPASSIMENTO A 20°C	R: 5 min I: 5 min B: 3 min
	PESO SPECIFICO	1600 g/l a 20°C		FUORI POLVERE A 20°C	R: 15-20 min I: 15-20 min B: 8-10 min
	RAPPORTO DI MISCELAZIONE	4:1 a volume asta tazza graduata		SPESSORE FILM SECCO PER MANO	R: 70-90 μ I: 50 μ B: 30 μ
	PRODOTTO A	Peso Vol R: 100 4 I: 100 4 B: 100 3		SECCO AL TATTO A 20°C	45-60 MIN.
	CATALIZZATORE B	Peso Vol R: 15 1 I: 15 1 B: 30 1,5		CARTEGGIABILE A 20°C	RIEMPITIVO L: 2h S: 2h R: 1,5 h
	DILUENTE C	Peso Vol R: - 0-10% I: 14 1 B: - -		CARTEGGIABILE A 20°C	ISOLANTE L: 1,5 h S: 1,5 h R: 1 h
	ADDITIVO CONVERTITORE SOLO BAGNATO SU BAGNATO	Peso Vol R: - - I: - - B: 19 1		CARTEGGIABILE A 60°C	RIEMPITIVO E ISOLANTE L: 30' S: 30'
	POT LIFE	20-40 min.		FLASH OFF	RIEMPITIVO E ISOLANTE L: 5' S: 5'
	VISCOSITA' APPLICAZIONE	F/4° 20°C R: 50" I: 19" B: 16"		FULL BAKE	RIEMPITIVO E ISOLANTE L: 7' S: 7'
	CARTEGGIATURA INIZIALE	R: P360 I: P400 B: -		CARTEGGIATURA INIZIALE	R: P600 I: P600 B: -
	CARTEGGIATURA FINALE	R: P600 I: P600 B: P1000 + INTERFACCIA		CARTEGGIATURA FINALE	R: P800 I: P800 B: P1000

*Legenda Diluizione: R= Riempitivo I= Isolante B= Bagnato su bagnato

**Legenda catalizzatori L= Lento; S= Standard; R= Rapido

TABELLA COLORI

Colore di finitura	Rapporto di miscelazione		Sigla colore Fondo
Bianco; Giallo; Arancio	(Bianco; Nero) 100:0	(Bianco; Grigio; Nero) 100:0:0	R1
Rosso	(Bianco; Nero) 94:6	(Bianco; Grigio; Nero) 90:10:0	R2
Verde; Blu e grigio chiaro metallizzato; giallo; beige e arancio metallizzati	(Bianco; Nero) 60:40	(Bianco; Grigio; Nero) 0:100:0	R3
Verde; Blu e grigi scuri Verde blue e grigi scuri metallizzati	(Bianco; Nero) 35:65	(Bianco; Grigio; Nero) 0:60:40	R4
Nero e nero metallizzato	(Bianco; Nero) 0:100	(Bianco; Grigio; Nero) 0:0:100	R5

Note: questa tabella suggerisce la migliore miscelazione tra i colori per ottenere la tonalità del fondo più idonea per semplificare la copertura in base ai colori di finitura.